



Registro de Entrada

ANEXO I

SOLICITUD ORDEN CUL/6/2010 POR LA QUE SE ESTABLECEN LAS BASES REGULADORAS Y SE APRUEBA LA CONVOCATORIA DE SUBVENCIONES PARA PRODUCCIÓN, GIRAS DE PROFESIONALES EN MATERIA DE TEATRO.

IDENTIFICACIÓN	INTERESADO	Nombre y apellidos o razón social				Número de Documento			Documento Identificativo			
		Tipo Vía	Nombre Vía		Número	Portal	Bloque	Escalera	Piso	Puerta	C.P.	Provincia
		Localidad		Municipio		Teléfono Móvil		Teléfono Fijo		Correo electrónico		
	REPRESENTANTE	Nombre y apellidos				Número de Documento			Documento Identificativo			
		Tipo Vía	Nombre Vía		Número	Portal	Bloque	Escalera	Piso	Puerta	C.P.	Provincia
		Localidad		Municipio		Teléfono Móvil		Teléfono Fijo		Correo electrónico		

DECLARA	<p>Que conoce y acepta las bases reguladoras y la convocatoria de la Orden CUL/6/2010 y se compromete a su cumplimiento.</p> <p>Que el solicitante reúne los requisitos exigidos en el artículo 12.1 de la Ley 10/2006, de 17 de julio, de Subvenciones de Cantabria, para obtener la condición de beneficiario, y que no concurren en él/ella ninguna de las circunstancias previstas en el artículo 12.2 y 12.3 del mismo texto legal, declarando expresamente que no tiene contraída deuda alguna con el Gobierno de Cantabria, ni tiene pendiente de pago resolución alguna de reintegro.</p> <p>Que autoriza a la Dirección General de Cultura para que recabe los oportunos certificados de A.E.A.T., de la Comunidad Autónoma de Cantabria y de la Tesorería de la Seguridad Social.</p>
---------	---

BENEFICIARIOS	<p><input type="checkbox"/> Persona individual con condición de empresario.</p> <p><input type="checkbox"/> Persona jurídica que revista la forma de Sociedad Mercantil.</p>
---------------	--

• **DOCUMENTACIÓN GENERAL PARA CUALQUIER MODALIDAD. (ART 1, APARTADO 2)**

- ☐ Documentación acreditativa de la personalidad del solicitante:
 - ☐ En el caso de empresarios individuales: fotocopia compulsada del D.N.I./N.I.F. en vigor (o equivalente) del solicitante y, en su caso, de su representante legal.
 - ☐ En el caso de sociedades mercantiles:
 - ☐ Fotocopia compulsada de la escritura de constitución y, en su caso, de sus posteriores modificaciones.
 - ☐ Fotocopia compulsada del C.I.F. de la empresa.
 - ☐ Fotocopia comulgada del D.N.I./N.I.F. en vigor (o documento equivalente) de su representante legal.
- ☐ Documento bancario (fotocopia de la libreta, extracto de cuenta, recibo, etc...) en el que consten los siguientes datos del beneficiario: Nombre y apellidos/razón social, número de identificación fiscal y número de cuenta corriente en la que habrá de ingresarse la subvención que, en su caso, se conceda.
- ☐ Declaración responsable sobre cualquier ayuda, incluidas las de mínimis recibidas, durante los dos ejercicios fiscales y durante el ejercicio fiscal en curso, conforme al ANEXO IV.
- ☐ Autorización del autor/es o de las entidades de gestión correspondientes para la representación de la obra.
- ☐ Currículum de la compañía y de sus integrantes.
- ☐ Medios técnicos de la compañía.

• **DOCUMENTACIÓN A APORTAR PARA MODALIDAD A: PRODUCCIÓN.**

- ☐ Presupuesto pormenorizado con desglose por concepto referido a la actividad para la que se solicita la subvención. En él deberá figurar un apartado de ingresos, aún en el caso de que no se prevea ninguno.
- ☐ Proyecto de actividades a realizar/das: detallándose en él la actividad para la que se solicita la subvención y contendrá, además:
 - ☐ Título y autor de la obra
 - ☐ Ficha artística y técnica
 - ☐ Fechas previstas de inicio y fin de los ensayos y fecha prevista de estreno de la obra
 - ☐ Cuando se trate de producción anual, fechas y local previsto/utilizado para el estreno de la obra.
- ☐ Disponibilidad del local: mediante copia del contrato de arrendamiento, cesión de uso o escritura de propiedad del local.

• **DOCUMENTACIÓN A APORTAR PARA LA MODALIDAD B: GIRAS**

- ☐ Presupuesto pormenorizado con desglose por concepto referido a la actividad para la que se solicita la subvención. En él deberá figurar un apartado de ingresos, aún en el caso de que no se prevea ninguno.
- ☐ Proyecto de actividades a realizar/das: detallándose en él la actividad para la que se solicita la subvención y contendrá, además:
 - ☐ Título y autor de la obra
 - ☐ Ficha artística y técnica.
 - ☐ Plan de giras con expresión de ciudades, fechas y número de funciones.
- ☐ Invitaciones o propuesta escrita de las Entidades patrocinadoras de las actuaciones integrantes de la gira.

• **DOCUMENTACIÓN A APORTAR PARA LA MODALIDAD C: PRODUCCIÓN Y GIRAS**

- ☐ Presupuesto pormenorizado con desglose por concepto referido a la actividad para la que se solicita la subvención. En él deberá figurar un apartado de ingresos, aún en el caso de que no se prevea ninguno.
- ☐ Proyecto de actividades a realizar/das: detallándose en él la actividad para la que se solicita la subvención y contendrá, además:
 - ☐ Título y autor de la obra
 - ☐ Ficha artística y técnica.
 - ☐ Cuando se trate de producción anual, fechas y local previsto/utilizado para el estreno de la obra
 - ☐ Plan de giras con expresión de ciudades, fechas y número de funciones.
- ☐ Disponibilidad del local: mediante copia del contrato de arrendamiento, cesión de uso o escritura de propiedad del local.
- ☐ Invitaciones o propuesta escrita de las Entidades patrocinadoras de las actuaciones integrantes de la gira.

En a, de de 2010

Fdo.:ⁱ

Dirigido a: EXCMO. SR. CONSEJERO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE

ⁱ (En cumplimiento de lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal, el Gobierno de Cantabria le informa que los datos personales recogidos en el presente documento estarán incorporados en ficheros automatizados titularidad de esta Administración. Sus datos están a su entera disposición. Tiene derecho a acceder a ellos pudiendo rectificarlos o cancelarlos si así nos lo comunicase)