

Registro de Entrada

SOLICITUD SUBVENCIÓN ORDEN CUL/29/2007 PARA LA GRABACIÓN, EDICIÓN MUSICAL Y GIRAS O CAMPAÑAS DE GRUPOS AFICIONADOS EN MATERIA MUSICAL

IDENTIFICACIÓN	INTERESADO	Documento Identificativo	Número de Documento	Nombre o Razón Social										
		Tipo de Vía	Nombre de Vía	Número	Portal	Bloque	Escalera	Piso	Puerta	C.P.	Provincia			
		Localidad	Municipio	Teléfono Móvil		Teléfono Fijo		Fax	Correo electrónico					
	REPRESENTANTE	Documento Identificativo	Número de Documento	Nombre o Razón Social										Estatutos
		Tipo de Vía	Nombre de Vía	Número	Portal	Bloque	Escalera	Piso	Puerta	C.P.	Provincia	<input type="radio"/> Sí <input type="radio"/> No		
		Localidad	Municipio	Teléfono Móvil		Teléfono Fijo		Fax	Correo electrónico					

DECLARA	Que conoce y acepta las bases reguladoras y la convocatoria de la Orden CUL/29/2007 y se compromete a su cumplimiento.
	Que el solicitante reúne los requisitos exigidos en el artículo 12.1 de la Ley 10/2006, de 17 de julio, de Subvenciones de Cantabria, para obtener la condición de beneficiario, y que no concurren en él/ella ninguna de las circunstancias previstas en el art. 12.2 y 12.3 del mismo texto legal, declarando expresamente que no tiene contraída deuda alguna con el Gobierno de Cantabria, ni tiene pendiente de pago resolución alguna de reintegro.
	Que autoriza a la Dirección General de Cultura para que recabe los oportunos certificados de la A.E.A.T., de la Comunidad Autónoma de Cantabria y de la Tesorería de la Seguridad Social.

DATOS BANCARIOS DE LA ENTIDAD	Nombre de la Entidad Bancaria (indicar central o urbana)				
	Tipo de Vía	Nombre de Vía	Número	C.P.	Localidad
	Denominación Cuenta Corriente			Entidad/Sucursal/D.C./Nº Cuenta (20 dígitos)	

DOCUMENTOS ADJUNTOS	<input type="checkbox"/> Presupuesto: referido a la actividad para la que se solicita la subvención.
	<input type="checkbox"/> Proyecto/Memoria de actividades a realizar/realizadas
	<input type="checkbox"/> Invitaciones: sólo se deberán presentar en el caso de giras, y procedentes de todas y cada una de las ciudades en gira.
	<input type="checkbox"/> Autorización del autor o representante legal: será necesaria para todas las obras en las modalidades de gira y grabación.
	<input type="checkbox"/> Declaración de otras subvenciones y ayudas: deberá hacerse una declaración en la que conste si el grupo ha realizado o no otras solicitudes de subvención o ayuda a otras entidades públicas o privadas para la misma actividad, especificándose, en caso positivo, las cuantías pedidas y las que han sido ya concedidas.
	<input type="checkbox"/> Fotocopia de la libreta, copia de recibo o copia de documento bancario donde figure el número de cuenta corriente en la cual quieren que se les abone la subvención solicitada. El nº de C/C es (20 dígitos):
	<input type="checkbox"/> "Currículum" de la entidad solicitante, en el que figurarán las actividades realizadas.
	<input type="checkbox"/> C.I.F. / N.I.F. del solicitante y de su representante. (Cuando la subvención se solicite por primera vez).
	<input type="checkbox"/> Estatutos de la entidad solicitante, con la diligencia de registro correspondiente. (Cuando la subvención se solicite por primera vez se hayan modificado los estatutos).

PRESUPUESTOS / SOLICITUD	GASTOS PREVISTOS	CONCEPTO	CANTIDAD (Euros)
		1.
		2.
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
Total Gastos Previstos		
INGRESOS PREVISTOS	CONCEPTO	CANTIDAD (Euros)	
	1-. Aportación de la entidad patrocinadora	
	2-. Taquillaje (en el supuesto en el que se aplique)	
	3-. Subvención Ayuntamiento	
	4-. Subvenciones otras entidades oficiales o particulares	
	5-. Ingresos por publicidad en carteles o locales	
	6.	
	7.	
	8.	
	9.	
	10.	
Total Ingresos Previstos		
RESUMEN	Gastos Previstos	Euros	
	Ingresos Previstos	Euros	
	Subvención solicitada	Euros	

En , a de de 2007

Fdo.:

Dirigido a: EXCMO. SR. CONSEJERO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE